




...hier spielt die **Musik!** 

Schulinternes Curriculum


der

Christoph-Förderich-Grundschule

...hier spielt die **Musik!** 

Schulinternes Curriculum **Teil A**

Schulname: Christoph-Förderich-Grundschule		Datum	
Handlungsfeld	Konkretisierung/Ausführungen/Beschluss	Beschluss	Stand
SCHULPROFIL	Musikbetonung		
	Leseförderung in allen Fächern (Sprachbildung, SchiC)		
	Soziales Lernen (gewaltfreie Atmosphäre, Toleranz, Offenheit, Sozialkompetenztraining)		
HETEROGENITÄT; INKLUSIVES LERNEN SONDERPÄDAGOGISCHE FÖRDERUNG	Kleingruppenförderung/ Einfeldförderung		
	Binnendifferenzierung in den Fächern		
	Brückenklasse: „Löwenklasse“ (3/4)		
	Nachteilsausgleiche schaffen (LRS, DYSK.)		
UNTERRICHTSANGEBOT	Fremdsprache Englisch ab Klasse 3		
	Englisch-AG in Klasse 1		
	Methodenkompetenztag bevorzugt in der 1. Schulwoche		
	Sozialkompetenztag bevorzugt in der 1. Schulwoche		
GANZTÄGIG LERNEN	Instrumental-Unterricht und -AGs		
	Schularbeitszirkel		
	Rhythmisierung von unterrichtlichen und freizeitlichen Sequenzen		
EXTERNE KOOPERATIONSPARTNER	unter anderem (siehe Kooperationskonzept):		
	GIZ gGmbH: - Ergänzende Lernförderung im Rahmen des Bildungs- und Teilhabepaketes - Schulhelfer*innen - Unterrichtsassistenz und themenzentrierte Projekte/ Angebote zur Ergänzung des rhythmisierten Schultags (Bonusschulprogramm)		
	Senior Partner in School (SiS)		
	Berliner Polizei - Gewaltprävention - Verkehrserziehung		
ANKNÜPFUNG AN DIE LEBENSWELT DER SCHÜLER*INNEN	Die Wilhelmstadt aktiv erkunden		
	Initiierung der Selbstorganisation der Schüler*innen		
SELBSTREGULIERTES LERNEN UND PARTIZIPATION	Konfliktlotsen		
	Verkehrslotsen		
	Leseraum-Amt		
	Initiierung von Projektlernen zu diversen Themen		
	Nutzung von analogen Medien zum Wissenserwerb		

AUFBAU VON WISSEN; VERNETZUNG UND ÜBERTRAGUNG	Nutzung von digitalen Medien zum Wissenserwerb			
LERNBERATUNG, LERN- UND LEISTUNGSFÖRDERUNG, LEISTUNGSBEWERTUNG	regelmäßiges Arbeiten mit transparenten Bewertungskriterien und Kompetenzrastern			
	jährlich stattfindender Elternsprechtag			
	Indikatorengeleitete Zeugnisse in der SAPH			
	Notenzeugnisse ab Klassenstufe 3			
(Anmerkungen)				
vorhanden		in Arbeit		geplant
LISUM		https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/de/legalcode		

Schulinternes Curriculum **Teil B**

Basiscurriculum Sprachbildung

Christoph-Földerich-Grundschule						
Fach	Kompetenzbereiche					
	Rezeption/ Hörverstehen	Rezeption/ Leseverstehen	Produktion/ Sprechen	Produktion/ Schreiben	Interaktion	Sprachbewusstheit
Deutsch	<p>Vorlesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • in der Klasse • mit Lesepaten • in der Bibliothek <p>Sicherung durch:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zuhörhefte („Lesende Ohren“) • Verständnisfragen • Gestaltung von Bildern • „8-Seitenbücher“ 	<p>Einüben/Nutzen von Lesetechniken</p> <ul style="list-style-type: none"> • Textstelle markieren • Verständnishilfen (Bilder, Überschrift, etc.) • Lesefächer <p>Sicherung durch:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Weiterschreiben von Texten • Inhalt in Bildern darstellen • Texte in andere kreative Form übersetzen 	<p>Erzählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Morgenkreis • Erzählkreis • Nacherzählen <p>Präsentation von</p> <ul style="list-style-type: none"> • von Büchern • von eigenen Arbeitsergebnissen • im Rollenspiel • innerhalb der Reflexion 	<p>Freie Texte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gedichte • Berichte • Erlebnis-erzählungen • Briefe etc. <p>(wo möglich, Aufgreifen von schulischen Erlebnissen, z.B. Ausflug, Ferien, Feste)</p> <p>Methodische Hilfen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schreibkonferenzen • Wörterbucharbeit 	<ul style="list-style-type: none"> • Morgenkreis • gegenseitige ritualisierte Rückmeldung • Gesprächs- und Zuhörregeln 	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatzarbeit entsprechend der Jahrgangsstufen • Wortcluster • Satzmuster und -anfänge • Glossar zu Fachbegriffen • Wörter in unterschiedlichen Sprachen vergleichen

	Rezeption/ Hörverstehen	Rezeption/ Leseverstehen	Produktion/ Sprechen	Produktion/ Schreiben	Interaktion	Sprachbewusstheit
Mathe	<ul style="list-style-type: none"> • Aufgaben in Rechnungen übersetzen 	<ul style="list-style-type: none"> • In Modellierungsaufgaben Alltags- in Fachsprache übersetzen und umgekehrt 	<ul style="list-style-type: none"> • Arbeitsschritte/ Rechenwege/ Lösungsstrategien erklären • Skizzen, Tabellen, Diagramme auswerten • Mathekonferenzen 	<ul style="list-style-type: none"> • Rechengeschichte schreiben • Rechenweg dokumentieren • Tabellen/ Diagramme erstellen 	<ul style="list-style-type: none"> • Mathekonferenz • Tägliche Übungen (TÜ) 	<ul style="list-style-type: none"> • Fachbegriffe erarbeiten und einüben • Satzanfänge • Fach- und Alltagssprache unterscheiden
Englisch	<ul style="list-style-type: none"> • Lieder, Reime, Spiele (Simon says...) • Operatoren erarbeiten und einüben • -Vorlesen 	<ul style="list-style-type: none"> • Texte in andere kreative Formen übersetzen • Lesespiele • Operatoren erarbeiten und einüben • Lesestrategien nutzen (Überschrift, Bild, Zwischenüberschriften etc.) 	<p>Erzählen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erzählkreis • Nacherzählen (anhand von Bildern) • Telefongespräche <p>Präsentation:</p> <ul style="list-style-type: none"> • von Familie, Hobbys, Lieblingsfilm, Essen etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tagebucheinträge • Brief • Steckbrief • Wörterbucharbeit • Erarbeitung von Textmustern/-schablonen 	<ul style="list-style-type: none"> • Tägliche Übung (TÜ) • Morgensprecher • Rückmeldungsformen • Gesprächs- und Zuhörregeln 	<ul style="list-style-type: none"> • Merksätze • Themenvokabular • Scaffolding
Gewi/SU	<ul style="list-style-type: none"> • Hörtexte/Filme zu Sachthemen • Nachrichten <p>Sicherung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lückentext • Verständnisfragen, • Multiple-Choice-Fragen • Mind-Map 	<ul style="list-style-type: none"> • Fachbücher zu Sachthemen nutzen • Lesestrategien zu Sachtexten (Legende, Zwischenüberschrift, Abbildung, Diagramme etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentieren zu Sachthemen (Referate, Arbeitsergebnisse) • Pro-/Contra-Diskussion 	<ul style="list-style-type: none"> • Leserbrief schreiben • Argumentation schreiben • Referate erstellen • Listen führen • Interviewbogen erstellen 	<ul style="list-style-type: none"> • Argumentieren/ Diskutieren • Gesprächs- und Zuhörregeln • Interviews führen 	<ul style="list-style-type: none"> • Fachbegriffe erarbeiten und einüben • Glossare erstellen

	Rezeption/ Hörverstehen	Rezeption/ Leseverstehen	Produktion/ Sprechen	Produktion/ Schreiben	Interaktion	Sprachbewusstheit
Nawi/SU	<ul style="list-style-type: none"> • Hörtexte/Filme zu Sachthemen • Nachrichten <p>Sicherung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lückentext • Verständnisfragen, • Multiple-Choice-Fragen • Mind-Map 	<ul style="list-style-type: none"> • Fachbücher zu Sachthemen nutzen • Lesestrategien zu Sachtexten (Legende, Zwischenüberschrift, Abbildung, Diagramme etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentieren zu Sachthemen (Referate, Arbeitsergebnisse) • Erwartungen/ Beobachtungen/ Thesen formulieren 	<ul style="list-style-type: none"> • Versuchsprotokoll schreiben • Steckbriefe verfassen • Referate erstellen • Wortspeicher erstellen 	<ul style="list-style-type: none"> • Versuche gemeinsam planen, durchführen und auswerten 	<ul style="list-style-type: none"> • Fachbegriffe erarbeiten und einüben • Glossare erstellen
Musik	<ul style="list-style-type: none"> • Liedtexte/ Musik/Rhythmen erfassen und kreativ verarbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> • Liedtexte/Noten/ Rhythmen erfassen und umsetzen 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprechreime • Liedtexte auswendig lernen • rhythmisch sprechen • Betonung, Pause einüben • über Wirkung von Musik/Inhalt sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • Lieder selber schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • Mitarbeit an Schulkonzerten 	<ul style="list-style-type: none"> • Fachbegriffe (Instrumente, Lieder, Genre etc.) erarbeiten und einüben • Lieder in unterschiedlichen Sprachen
Kunst	<ul style="list-style-type: none"> • Zu Büchern/Musik eigene Arbeiten gestalten 	<ul style="list-style-type: none"> • Zu Büchern eigene Werke gestalten (auch Bilderbücher) 	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentieren von Schülerarbeiten/ Kunstwerken • Bildbetrachtung • Reflexion von Arbeitsprozessen 	<ul style="list-style-type: none"> • Schreiben zu eigenen Arbeiten • Schreiben an einen Künstler 	<ul style="list-style-type: none"> • Museums-Rundgang • sich zu Bildern äußern 	<ul style="list-style-type: none"> • Fachbegriffe (Material, Bild, Perspektive etc.) erarbeiten und einüben • Satzanfänge

Sport	<ul style="list-style-type: none"> • Spielregeln/ Übungen verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> • Schriftliche Übungsanweisungen verstehen und umsetzen 	<ul style="list-style-type: none"> • Übungen/ Spiele/ Regeln besprechen 		<ul style="list-style-type: none"> • Partnerübungen • Mannschaftsübungen 	<ul style="list-style-type: none"> • Bildinhalte in unterschiedlichen Sprachen • Fachbegriffe erarbeiten und einüben
	Übergreifende Projekte		Lesepaten, Bibliothek, Schulbücherei			

Basiscurriculum Medienbildung

Christoph-Förderich-Grundschule		
Fach	Jahrgangsstufe 1-3	Jahrgangsstufe 4-6
Deutsch	<p>Informieren: sich informieren über Stundenplan, Vertretungsplan, Hausaufgabenheft, Terminkalender, Veranstaltungsplakate Wörterbücher/Lexika nutzen Sach- und Fachbücher nutzen</p> <p>Kommunizieren: mithilfe von Postmappen/Hausaufgabenheft Briefkästen für Klassenrat</p> <p>Präsentieren: eigene Arbeiten mithilfe unterschiedlicher Medien (Plakat, Collage, Gegenstand etc.) präsentieren</p> <p>Produzieren: Tagebuch/Klassenfahrtsbericht etc. mithilfe von Bild und Text erstellen Literarische/Sachtexte gestalten mithilfe Lapbooks, Büchern, Fotoserie</p> <p>Analysieren: anhand von Konfliktgesprächen</p>	<p>Informieren: sich informieren über Stundenplan, Vertretungsplan, Hausaufgabenheft, Terminkalender, Veranstaltungsplakate Wörterbücher/Lexika nutzen Sach- und Fachbücher nutzen</p> <p>Kommunizieren: mithilfe von Postmappen/Hausaufgabenheft Briefkästen für Klassenrat</p> <p>Präsentieren: eigene Arbeiten mithilfe unterschiedlicher Medien (Plakat, Collage, Gegenstand etc.) präsentieren</p> <p>Produzieren: Tagebuch/Klassenfahrtsbericht etc. mithilfe von Bild und Text erstellen Literarische/Sachtexte gestalten mithilfe Lapbooks, Büchern, Fotoserie</p> <p>Analysieren: anhand von Konfliktgesprächen Umgang mit Medien (Handy, Computer, Messenger)</p>
Mathe	<p>Präsentieren: Gruppenergebnisse mit verschiedenen Medien präsentieren</p>	<p>Präsentieren: Gruppenergebnisse mit verschiedenen Medien präsentieren</p> <p>Produzieren: Tabelle und Diagramme mit Computerprogrammen erstellen</p>
Englisch	<p>Informieren: Nachschlagewerke nutzen (Wörterbuch, Online-Nachschlagewerke)</p>	<p>Informieren: Nachschlagewerke nutzen (Wörterbuch, Online-Nachschlagewerke) Recherchieren zu Sachthemen</p> <p>Präsentieren: eigene Arbeiten mithilfe unterschiedlicher Medien (Plakat, Collage, Gegenstand etc.) präsentieren</p>

GeWi/ SU	<p>Informieren: Recherchieren zu Sachthemen mithilfe unterschiedlicher Medien</p> <p>Präsentieren: eigene Arbeiten mithilfe unterschiedlicher Medien (Plakat, Collage, Gegenstand etc.) präsentieren</p>	<p>Informieren: Recherchieren zu Sachthemen mithilfe unterschiedlicher Medien</p> <p>Präsentieren: eigene Arbeiten mithilfe unterschiedlicher Medien (Plakat, Collage, Gegenstand etc.) präsentieren</p> <p>Analysieren: Einfluss von Bildern/Filmen/Hörtexten auf Menschen</p>
NaWi/ SU	<p>Informieren: Recherchieren zu Sachthemen mithilfe unterschiedlicher Medien</p> <p>Präsentieren: eigene Arbeiten mithilfe unterschiedlicher Medien (Plakat, Collage, Gegenstand etc.) präsentieren</p>	<p>Informieren: Recherchieren zu Sachthemen mithilfe unterschiedlicher Medien</p> <p>Präsentieren: eigene Arbeiten mithilfe unterschiedlicher Medien (Plakat, Collage, Gegenstand etc.) präsentieren</p>
Musik	<p>Informieren: Recherchieren zu Sachthemen (Musikinstrumente, Musiker, Sänger etc.) mithilfe unterschiedlicher Medien</p> <p>Präsentation: regelmäßige Aufführungen an und außerhalb der Schule</p>	<p>Informieren: Recherchieren zu Sachthemen (Musikinstrumente, Musiker, Sänger etc.) mithilfe unterschiedlicher Medien</p> <p>Informieren über Urheberrechte</p> <p>Präsentation: regelmäßige Aufführungen an und außerhalb der Schule</p> <p>Produzieren: Gestaltungsmittel in der Musik für eigene Produkte nutzen</p> <p>Analysieren: Filmmusik und ihre Wirkung analysieren</p> <p>Reflektieren: eigene musikalische Erzeugnisse auf ihre Wirkung und Aussage reflektieren</p>
Kunst	<p>Informieren: Recherchieren zu Sachthemen (Künstler, künstlerische Techniken etc.) mithilfe unterschiedlicher Medien</p> <p>Kommunizieren: über Kunstwerke nachdenken</p> <p>Produzieren: eigene Werke mittels künstlerischer Strategien herstellen</p> <p>Präsentieren:</p>	<p>Informieren: Recherchieren zu Sachthemen (Künstler, künstlerische Techniken etc.) mithilfe unterschiedlicher Medien</p> <p>Kommunizieren: über Kunstwerke und Bildsprache nachdenken</p> <p>Produzieren: eigene Werke mittels künstlerischer Strategien herstellen</p> <p>Präsentieren:</p>

	eigene Arbeiten mithilfe unterschiedlicher Medien (Plakat, Collage, Gegenstand etc.) präsentieren	eigene Arbeiten mithilfe unterschiedlicher Medien (Plakat, Collage, Gegenstand etc.) präsentieren Analysieren und Reflektieren: Wirkungsweisen von Bildern (z.B. Werbung)
Sport		

Basiscurriculum Übergreifende Themen

Übergreifende Themen	Bezug zu den Fächern
Berufs- und Studienorientierung	SU: Berufe entdecken (Tätigkeiten beschreiben), gemeinsames Backen, gemeinsames Einkaufen, gemeinsam Ausflüge planen (Kosten, Fahrtweg, Zeit etc.)
Bildung zur Akzeptanz von Vielfalt/ Gleichstellung und Gleichberechtigung der Geschlechter	Deutsch, Kunst, Musik, GeWi, Sachunterricht: gendergerechte Formulierung, Vielfalt in Texten/Bildern/Musik entdecken, Thematisierung von Rassismus
Demokratiebildung	Projekte demokratisch planen, Klassenrat durchführen, Klassensprecherwahlen, Elternvertreter, Klassenregeln gemeinsam erstellen, Feedbackkultur entwickeln
Europabildung / (inter-)kulturelle Bildung	GeWi, Kunst, Musik, Englisch: Erschließen kultureller und sozialer Vielfalt, Morgenrituale und Zahlen in unterschiedlichen Sprachen einbringen, Museumsbesuche, Thematisierung von Menschen- und Kinderrechten, Thematisierung von Flucht und Migration
Gesundheitsförderung / Sexualerziehung/Bildung für sexuelle Selbstbestimmung	NaWi/SU/Sport – Ernährung und Bewegung, gemeinsames Frühstück, Bewegungs- und Entspannungspausen, Schulung der Körperwahrnehmung, Zahnärztlicher Dienst Weiterführende Projekte: Klasse 2000
Gewaltprävention	Weiterführende Projekte: Ausbildung der Konfliktlotsen
Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung	Deutsch, Mathe, SU: Straßennamen lesen, Pläne lesen, Wegbeschreibungen, Schulweg, Verhalten im Straßenverkehr (Ausflüge, Klassenfahrten) sowie Radfahrausbildung in Klassenstufe 4
Nachhaltige Entwicklung/Lernen in globalen Zusammenhängen / Verbraucherbildung	GeWi, Kunst, NaWi: Klimaschutz, Ernährung und Konsum, Kunst aus Abfall

